

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебного предмета «Развитие творческих навыков»

В.07. УП.07.

Разработчики:

Руссова М.И. преподаватель первой категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №34»

Пеньевская Н.А. преподаватель первой категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №34».

Рецензенты:

Третьякова Анна Ивановна – заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей квалификационной категории «Архангельского музыкального колледжа» специализации фортепиано.

Мазур Наталия Витальевна - преподаватель высшей квалификационной категории МБОУ ДОД «ДШИ №34» г. Северодвинска специализации фортепиано.

Рабочая программа по учебному предмету «Метроритмика» входит в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа разработана в МБОУ ДОД «ДШИ № 34» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Включение данной программы в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» позволяет осуществить необходимую связь между учебными предметами, применить на практике теоретические знания, полученные на уроках сольфеджио и других дисциплинах, способствует развитию творческих способностей, расширяя и углубляя тем самым подготовку учащихся, определяемую содержанием обязательной части.

Программа содержит следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, учебно – тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки методической литературы.

Цель и задачи учебного предмета:

- выявление одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования;
- овладение основными навыками импровизации и сочинения, овладение элементарными навыками аккомпанемента, освоение игры по цифровкам, подбор по слуху;
- развитие интереса к музыке и музыкальному творчеству;

- формирование у наиболее одаренных учеников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Срок реализации данной программы составляет два года (2, 3 классы).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Развитие творческих навыков»:

2 класс	3 класс
Нагрузка в неделю на аудиторные занятия	
1 час	1 час
Кол-во часов в год на аудиторные занятия	
33	33
Кол-во часов в год на внеаудиторные занятия	
16,5	16,5
Всего часов в год:	
49,5	49,5
Максимальная нагрузка	
99	

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, продолжительность урока 45 мин. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, подбору по слуху знакомых песен, подбору гармоний, импровизации, сочинению и записи простых мелодий;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике подбора мелодий, гармонизации и подбора фактурных вариантов, импровизации;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющих использовать многообразные возможности фортепиано, самостоятельно накапливать репертуар из современных эстрадных песен;
- знание фактурно - стилистических особенностей аккомпанемента;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа и транспонированию;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- наличие музыкальной памяти, развитого аналитического мышления, мелодического, ладогармонического слуха.

Формы контроля, аттестация

Оценка качества занятий по учебному предмету «Развитие творческих навыков» включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация (полугодия): зачет (6), контрольные уроки (3 - 5)