



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

**«Духовые и ударные инструменты»**

на 2026 – 2027 учебный год

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 34»  
Е.Ю. Бородкина  
«31» августа 2026 г.

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                   |              | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|-------------------|--------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты                                   | Контрольные уроки | Экзамены     | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9                 | 10           | 11                                   | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        | 18        |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>3830,5</b>                 | <b>1594,5</b>          | <b>2235,5</b>                |                        |                        |                                          |                   |              | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>3206</b>                   | <b>1431</b>            | <b>1775</b>                  |                        |                        |                                          |                   |              | 32                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>1924,5</b>                 | <b>1003,5</b>          | <b>921</b>                   |                        |                        |                                          |                   |              | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 1249,5                        | 690,5                  |                              |                        | 559                    | 3,5,7,9,11,13,15                         | 1-14              | 2,6,10,12,14 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 165                    |                              | 165                    |                        | 8,10,12,14,16                            | 7,9,11,13,15      |              |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |

[illegible]

| К.03.00.                | Консультации                                       | 196                     | - | 196 |    |  | Годовая нагрузка в часах |    |    |    |    |    |    |     |
|-------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------|---|-----|----|--|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| К.03.01.                | Специальность                                      |                         |   |     | 17 |  | 1                        | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 4   |
| К.03.02.                | Сольфеджио                                         |                         |   | 5   |    |  | 0                        | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 2   |
| К.03.03.                | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                         |   | 2   |    |  | 0                        | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2   |
| К.03.04.                | Хоровой класс                                      |                         |   | 42  |    |  | 14                       | 14 | 14 |    |    |    |    |     |
| К.03.05.                | Оркестровый класс                                  |                         |   | 130 |    |  |                          |    |    | 26 | 26 | 26 | 26 | 26  |
|                         | Всего в год                                        |                         |   |     |    |  | 15                       | 16 | 16 | 29 | 28 | 29 | 30 | 33  |
| А.04.00.                | Аттестация                                         | Годовой объем в неделях |   |     |    |  |                          |    |    |    |    |    |    |     |
| ПА.04.01.               | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7                       |   |     |    |  | 1                        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | -   |
| ИА.04.02.               | Итоговая аттестация                                | 2                       |   |     |    |  |                          |    |    |    |    |    |    | 2   |
| ИА.04.02.01.            | Специальность                                      | 1                       |   |     |    |  |                          |    |    |    |    |    |    | 1   |
| ИА.04.02.02.            | Сольфеджио                                         | 0,5                     |   |     |    |  |                          |    |    |    |    |    |    | 0,5 |
| ИА.04.02.03.            | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                     |   |     |    |  |                          |    |    |    |    |    |    | 0,5 |
| Резерв учебного времени |                                                    | 8                       |   |     |    |  | 1                        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   |

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:  
 групповые занятия – от 11 человек;  
 мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);  
 индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2–4-х классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
4. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестровый класс» предполагают учебные занятия духового, камерного или эстрадно-джазового оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (духового, камерного или эстрадно-джазового оркестра.).
5. Аудиторные часы для **концертмейстера** предусматриваются:  
учебный предмет «Специальность» и консультации «Специальность» в объеме не менее 60% аудиторного времени:  
1 – 6 классы – 1 час в неделю, 7 – 8 классы – 2 часа в неделю.  
учебный предмет «Хоровой класс» в объеме 100%, консультации «Хоровой класс» в объеме 100% от аудиторного времени;  
учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестровый класс» – 100% аудиторного времени;  
учебный предмет «Ансамбль» и консультации «Ансамбль» – 100% аудиторного времени.
6. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено в течение года, или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени используется перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией.
7. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам *обязательной части* объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

- «Специальность» – 1-6 классы – по 2,5 часа в неделю; 7-8 классы – по 3 часа в неделю;
- «Ансамбль» – 4 – 8 классы – по 1 часу в неделю;
- «Фортепиано» – 3 – 8 классы - 0,5 часа в неделю;
- «Хоровой класс» – 1 – 3 классы - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1-7 классы 1 час в неделю, 8 класс – 1,5 часа;
- «Слушание музыки» – 1 – 3 классы - 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 4 – 7 классы 0,5 часа в неделю, 8 класс – 1 час.

По предметам *вариативной части*:

- «Фортепиано» - 1- 2 класс –по 0,5 часа в неделю,
- «Ансамбль» – 1 - 3 классы – 0,5 часа в неделю;
- «Оркестровый класс» - 5 – 8 классы – по 0,5 часа в неделю.